



Положение о школьном театре «Булгаковский мост»

ГАОУ ПО «Многопрофильная гимназия №13»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поручением Президента РФ от 24.09.2021 № Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», Протокола Министерства Просвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации», распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года, Федеральным законом № 323-ФЗ от 21.11.2011 года «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации», приказом Министерства здравоохранения РФ от 5 ноября 2013 года №822н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях», программой воспитания ГАОУ ПО «Многопрофильная гимназия № 13», ГАОУ ПО «Многопрофильная гимназия № 13»
- 1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра ГАОУ ПО «Многопрофильная гимназия № 13» «Булгаковский мост» (далее «Театр»)
- 1.3. Театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

- 1.4. Театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем образовательного учреждения.
- 1.5. Руководитель школьного театра подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.
- 1.6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.
- 1.7. Театр является добровольным объединением учащихся, педагогов и родителей, которые стремятся к творческому развитию и общению.

2. Цель и задачи школьного театра

- 2.1. Цель Театра развитие творческих способностей и талантов учащихся через участие в театральных постановках.
 - 2.2. Задачи Театра:
- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности в творческой деятельности;
 - развитие коммуникативных навыков и умения работать в команде;
 - расширение культурного кругозора учащихся;
- создание условий для творческого самовыражения и самореализации учащихся.

3. Организация деятельности школьного театра

- 3.1. Руководителем Театра является педагог дополнительного образования или учитель, имеющий опыт работы в театральной сфере.
- 3.2. Руководитель Театра разрабатывает программу занятий, которая включает в себя изучение основ актёрского мастерства, сценической речи, сценического движения и других аспектов театрального искусства.
- 3.3. Занятия Театра проводятся во внеурочное время и могут быть включены в расписание дополнительных занятий.

- 3.4. В Театре могут заниматься учащиеся разных возрастов и уровня подготовки.
- 3.5. Для постановки спектаклей и организации выступлений Театра может привлекаться помощь педагогов-предметников, родителей и других заинтересованных лиц.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

- 4.1. Участники Театра имеют право:
- участвовать в разработке и реализации творческих проектов;
- получать консультации и поддержку от руководителя Театра;
- выступать на школьных мероприятиях и конкурсах.
- 4.2. Участники Театра обязаны:
- соблюдать правила поведения и технику безопасности во время занятий и выступлений;
 - уважать права и интересы других участников Театра;
 - выполнять требования руководителя Театра и соблюдать дисциплину.

5. Заключительные положения

- 5.1. Положение о Театре принимается педагогическим советом образовательного учреждения.
- 5.2. Изменения и дополнения в настоящее Положение вносятся педагогическим советом и утверждаются руководителем образовательного учреждения.